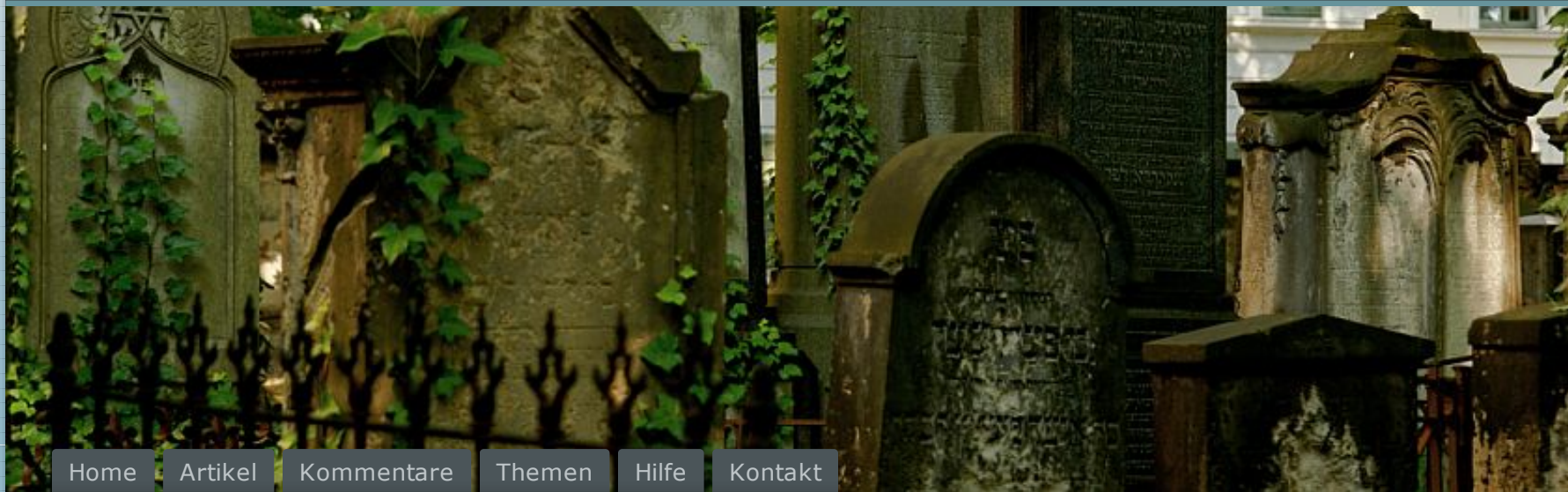


# Quo vadis, Dresden?

Forum für Stadtentwicklung und Kommunalpolitik



[Home](#) [Artikel](#) [Kommentare](#) [Themen](#) [Hilfe](#) [Kontakt](#)

POLITIK

ÄLTERE – ARTIKEL – NEUERE

ARCHIV

## Einwendungsfrist zum Haushalt endet

Mittwoch, 20. Oktober 2010

Heute endet die Einwendungsfrist zum Entwurf für den [Doppelhaushalt 2011/2012](#). Vor allem zum Thema Kulturpalast hat der Verein Dresdens Erben [eine umfassende Einwendung](#) verfaßt.

Unter dem Punkt „Umbau Kulturpalast“ sollen laut Entwurf jährlich etwa 4,2 Mio. Euro im Haushalt eingestellt werden. Für die Folgejahre ab 2013 sind die Summen noch höher aufgrund der dann beginnenden Umbaumaßnahmen.



eine Pressemitteilung von Dresdens Erben

Dresdens Erben e.V. fordern die für 2011 und 2012 eingestellten Mittel für die Planung und Umsetzung der Sanierung des Gebäudes und akustische Ertüchtigung des Saales zu verwenden. Die vorgesehenen Mittel für die Folgejahre 2013, 2014 und 2015 sollen ebenfalls umgewidmet werden.

Aber auch das Thema Waldschlößchenbrücke spielt eine Rolle:

Der Bau der Waldschlößchenbrücke hat zum internationalen Vertragsbruch geführt und bedeutete für Dresden die Aberkennung des Welterbetitels. Das Gerichtsverfahren zur Rechtmäßigkeit des Planfeststellungsbeschlusses von 2004 ist noch nicht abgeschlossen. Trotzdem werden weiterhin hohe Beträge für den Bau des Verkehrszuges in den neuen Doppelhaushalt eingestellt. Über die Bauzeit hinaus – auch noch 2013 – sollen dafür Mittel ausgegeben werden.

So fordern Dresdens Erben für diesen Punkt die Mittel bis zur Rechtssicherheit zu sperren.

Dieser Artikel wurde zuletzt am 30.12.2010 aktualisiert. Sie können [den Artikel als .pdf-Datei speichern ...](#) Gern können Sie auch [diesen Artikel weiterempfehlen ...](#)

Monat

ODER

Text suchen

ODER

Schlagwort

ODER

Thema

### NEUESTE ARTIKEL

[Geordnete Einzelhandelsentwicklung?](#)

[Gedenkfeier für Heidrun Laudel](#)

[Bebauungsplan zum Globus SB-Markt](#)

[Prozessbericht von der WSB-Verhandlung in Leipzig](#)

[Soll ein weiteres Zeugnis der Dresdner Architekturmoderne verschwinden?](#)

[Mündliche Verhandlung am BVerwG zur Waldschlößchenbrücke](#)

[Dresden im Wandel](#)

[Zum Tod von Wolfgang Hänsch](#)

[Machtkalkül statt Realismus?](#)

[Nachruf für Wolfgang Hänsch](#)

[Abschied und Wiederkehr](#)

[Eine alte Lüge und neue Probleme](#)

[Brücke gebaut – Rechtsstaat beschädigt](#)

## SCHLAGWORTE

[13.Februar](#) [Albertbrücke](#) [Aufgelesen](#)  
[BautznerStraße](#) [Bürgerbegehren](#)  
[Datenschutz](#) [Demokratie](#)  
[Denkmalschutz](#)  
[DresdensErben](#) [Elbhang](#)  
[Elbtunnel](#) [Elbwiesen](#)  
[Hochwasserschutz](#)  
[KieswerkSöbrigen](#) [Kulturpalast](#)  
[KönigsbrückerStraße](#)  
[Landesregierung](#) [Landtag](#)  
[Musikmetropole](#) [NetzwerkStadtforen](#)  
[Neumarkt](#) [Parkschließung](#)  
[Stadtbild](#)  
[Stadtentwicklung](#) [Stadtrat](#)  
[Stadtverwaltung](#)  
[Waldschlößchenbrücke](#)  
[Welterbe](#)

„Quo vadis, Dresden?“ arbeitet mit WordPress.

Das Design basiert auf dem Theme „Ocean Mist“ von Ed Merritt.

(cc) 2010-2016 Verein „Bürgerbegehren Tunnelalternative am Waldschlößchen e.V.“ · Kontakt