

Quo vadis, Dresden?

Forum für Stadtentwicklung und Kommunalpolitik



[Home](#) [Artikel](#) [Kommentare](#) [Themen](#) [Hilfe](#) [Kontakt](#)

KULTUR

ÄLTERE – ARTIKEL – NEUERE

ARCHIV

Kulturpalast: Machbare und billigere Sanierung endlich prüfen!

Mittwoch, 14. März 2012

Zu den heutigen Aussagen der Pressekonferenz der LH Dresden bemerkt der Verein Dresdens Erben e.V.:

Wer erwartet hatte, dass die Stadt die Zeit seit der Fördermittelsabgabe genutzt hätte, um gründlich Bilanz zu ziehen, sah sich enttäuscht. Sie präsentierte nach wie vor den problembehafteten, weil enorme Kosten verursachenden Radikalumbau des Kulturpalastes und bemühte dazu längst überholte Zahlen aus der Entwurfsplanung der Machbarkeitsstudie. Statt munter in Töpfe zu greifen, die für ganz andere, nicht weniger wichtige städtische Aufgaben angelegt wurden, gehört ein seriöser Kostenvergleich auf den Tisch. Den Zahlen, die sich aus dem aktuellen Planungsstand ergeben, sind diejenigen einer behutsamen Sanierung des Baudenkmals gegenüber zu stellen, die u.a. mit viel geringeren als den angesetzten Brandschutzmaßnahmen auskommt. Dazu liegt aktuell ein ergänzendes Gutachten von Prof. Andreas Nietzold vor, einem ausgewiesenen Experten im Umgang mit denkmalgeschützten Gebäuden.

Der Verein Dresdens Erben e.V. wendet sich nochmals ausdrücklich gegen die Absicht, ein Baudenkmal, das zugleich als Stadthalle eine hohe kulturpolitische Bedeutung hat, zu zerstören und dafür ohne Not Geld zu verschwenden.

Dieser Artikel wurde zuletzt am 23.03.2012 aktualisiert.
Sie können [den Artikel als .pdf-Datei speichern ...](#)
Gern können Sie auch [diesen Artikel weiterempfehlen ...](#)

Schlagworte: [DresdensErben](#) [Kulturpalast](#) [Stadtverwaltung](#)



Eine Pressemitteilung von Dresdens Erben

Monat

— ODER —

Text suchen



— ODER —

Schlagw ort

— ODER —

Thema

NEUESTE ARTIKEL

[Geordnete Einzelhandelsentwicklung?](#)

[Gedenkfeier für Heidrun Laudel](#)

[Bebauungsplan zum Globus SB-Markt](#)

[Prozessbericht von der WSB-Verhandlung in Leipzig](#)

[Soll ein weiteres Zeugnis der Dresdner Architekturmoderne verschwinden?](#)

[Mündliche Verhandlung am BVerwG zur Waldschlösschenbrücke](#)

[Dresden im Wandel](#)

[Zum Tod von Wolfgang Hänsch](#)

[Machtkalkül statt Realismus?](#)

[Nachruf für Wolfgang Hänsch](#)

[Abschied und Wiederkehr](#)

[Eine alte Lüge und neue Probleme](#)

[Brücke gebaut – Rechtsstaat beschädigt](#)

SCHLAGWORTE

13.Februar Albertbrücke Aufgelesen
BautznerStraße Bürgerbegehren
Datenschutz Demokratie
Denkmalschutz
DresdensErben Elbhang
Elbtunnel Elbwiesen
Hochwasserschutz
KieswerkSöbrigen Kulturpalast
KönigsbrückerStraße
Landesregierung Landtag
Musikmetropole NetzwerkStadtforen
Neumarkt Parkschießung
Stadtbild
Stadtentwicklung Stadtrat
Stadtverwaltung
Waldschlößchenbrücke
Welterbe

„Quo vadis, Dresden?“ arbeitet mit WordPress.

Das Design basiert auf dem Theme „Ocean Mist“ von Ed Merritt.

(cc) 2010-2016 Verein „Bürgerbegehren Tunnelalternative am Waldschlößchen e.V.“ · Kontakt